

| 활동 개요 |

활동 대상	어르신																		
개발 의도	<ul style="list-style-type: none"> * 속담은 민중의 인생 경험을 교훈적이거나 풍자적으로 전하는 문화 어구로서 그 속에 국민의 사고 방식이나 행동 양식 등이 담겨 있어 우리 조상들의 생활 지혜를 배울 수 있다. 속담에 반영된 의미를 살펴보고, 의미를 고려한 속담 교육 방법을 통해 기후변화에 대해 쉽게 접근할 수 있을 것이다. * 속담에는 그 시대적 상황이나 생활이 담겨 있다. 속담의 말 그대로 뿐만 아니라, 속담의 의미를 파악함으로써 생활 방식을 터득할 수 있고, 날씨, 기후 관련 속담을 통해 앞으로 일어날 날씨에 대해 대비할 수 있는 토대를 마련할 수 있다. 본 프로그램을 통해 현재 변화 된 기후에 적합하지 않은 기후 속담을 찾고, 현재에 맞도록 변화시킬 수 있을 것으로 기대된다. 																		
학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> * 날씨, 기후와 관련된 속담을 찾을 수 있다. * 현재 기후에 맞는 속담을 만들 수 있다. 																		
내용 체계	<table border="1"> <thead> <tr> <th>내 용</th> <th colspan="3">기후변화 현상</th> <th>원 인</th> <th>영 향</th> <th>대 응</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>차 시</td> <td>★</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					내 용	기후변화 현상			원 인	영 향	대 응	차 시	★					
내 용	기후변화 현상			원 인	영 향	대 응													
차 시	★																		
활동 차시	* 1차시 / 12차시	소요 시간		2시간															
활동 장소	* 실내 또는 야외																		
준 비 물	강 사 용																		
	학습자용	* 속담 카드																	
흐름도	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-right: 10px;"> <div style="text-align: center;">도 입 30분</div> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> • 다양한 속담 카드 중에서 날씨, 기후와 관련된 속담을 찾는다. </div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">↓</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-right: 10px;"> <div style="text-align: center;">전 거 60분</div> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> • 날씨 관련 속담 카드의 의미를 확인한다. • 제시된 속담 카드를 다양한 표현 방법을 이용하여 알아 맞추기 게임을 한다. </div> </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">↓</div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin-right: 10px;"> <div style="text-align: center;">마 무 리 30분</div> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> • 현재 기후에 맞도록 새로운 속담을 만들어 본다. </div> </div>																		



| 활동 내용 |

1. 도입(30분)

(1) 다양한 속담 카드 중에서 날씨, 기후와 관련된 속담을 찾는다.

- * 예시** _ 우리 조상들의 삶과 생활의 지혜가 담겨 있는 속담에 대해 알아보는 시간이다. 어르신들은 이미 오랜 시간 동안 생활 속에서 속담을 활용했을 것이다. 그동안 사용해 온 속담들 가운데 날씨와 관련된 속담을 찾도록 한다.

속담 카드 예시

1. 봄 추위와 늪은이 근력은 오래가지 못한다.	8. 제비집이 허술하면 큰바람 없다.
2. 가을비가 잦으면 출지 않다.	9. 쥐가 배에서 내리면 폭풍우 조짐이 있다.
3. 가을 안개에는 풍년 든다.	10. 반딧불이 높이 날면 바람이 없다.
4. 가는 날이 장날이다.	11. 별빛이 흔들리면 큰 바람이 불 징조
5. 낫말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다.	12. 개미가 이사하면 비 온다.
6. 닭 잡아 먹고 오리발 내민다.	13. 비비새가 울면 비가 온다.
7. 밀 빠진 독에 물 붓기	14. 아침 무지개는 비, 저녁 무지개는 맑을 징조.

- * 유의 사항** _ 속담의 의미가 모호한 경우는 제외하도록 한다. 날씨를 표현한 속담이면서 속뜻이 다른 속담이 있을 수 있다. 이런 것도 표현된 속담을 보고 선택할 수 있도록 한다.

- * 준비물** _ 날씨 관련 속담 카드

2. 전개(60분)

(1) 날씨 관련 속담 카드의 의미를 확인한다.

- * 예시** _ 자신들이 선택한 속담 카드의 의미를 확인하도록 한다. 우선 자신들의 경험과 추측에 의해 날씨와 관련된 속담 카드를 선택했으므로, 그 카드의 의미가 어떠한지 생각해보고 서로 이야기할 수 있도록 한다.

속담 카드 예시

속 담	의 미
1. 가을비가 잦으면 출지 않다.	대륙성 고기압이 제대로 발달하지 못해 비가 자주 오는 것이므로 추위가 늦게 온다.
2. 가을 안개에는 풍년 든다.	일반적으로 안개는 날씨가 좋은 날 자주 끼게 마련이다. 가을철에 안개가 끼는 날은 일사량이 많아져 벼의 결실이 잘되어 풍년이 든다는 뜻.
3. 마른 하늘에 날벼락	뜻하지 않게 큰 재앙을 당한다는 뜻.
4. 봄 추위와 늪은이 근력은 오래가지 못한다.	봄 추위는 잠깐이며, 늪은이 근력 좋은 것은 믿을 수 없다는 뜻. 꽃샘추위의 경우에 2-3일 이상 지속되지 못하는 경우가 많기에 겨울처럼 4-5일 추위가 이어지지는 않는 것을 나타내는 것.

* 유의 사항 _ 속담 카드에 담긴 의미는 한 가지가 아니라 다양하게 추측하고 생각할 수 있다. 또한 같은 속담이라도 서로 알고 있는 의미가 다를 수 있으므로 자신의 경험과 알고 있는 것을 통합하여 다른 사람들과 자유롭게 속담의 의미에 대해 이야기를 나눌 수 있도록 한다.

* 준비물 _ 속담 카드

(2) 제시된 속담 카드를 다양한 표현 방법을 이용하여 알아 맞추기 게임을 한다.

* 예시 _ 앞에서 맞힌 속담 가운데 질문자와 맞추는 사람을 정하고 몇 가지 카드만 선정하여 다양한 표현 방법을 이용하여 맞힐 수 있도록 한다. 단, 말로 설명하는 것은 제외한다. 그림 그리기, 몸으로 표현하기, 노래 부르기 등의 방법을 활용하여 10분 안에 가장 많이 맞힌 팀이 우승한다.

* 유의 사항 _ 다양한 표현 방법을 활용하는 가운데 다소 혼란스러워질 우려가 있다. 혼란스럽지 않게 진행될 수 있도록 한다. 또한 너무 어려운 속담 카드를 제시하지 않도록 한다.

* 준비물 _ 속담 카드

4. 마무리(30분)

(1) 현재 기후에 맞도록 새로운 속담을 만들어 본다.

* 예시 _ 속담이라는 것은 현재 만들어진 것보다 우리 조상들이 예부터 사용하고, 활용했던 속담이 대부분이며 우리에게 익숙하다. 이러한 속담들 가운데 현재 나타나는 기후와는 차이가 있을 것이다. 이런 것을 고려하여 현재 날씨, 기후에 맞도록 새로운 속담을 만들도록 한다.

* 준비물 _ 활동지

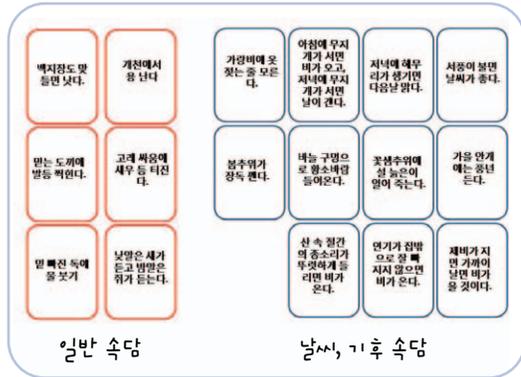


1 활동 방법

- 1 다양한 속담 카드 중에서 날씨, 기후와 관련된 속담을 찾는다.



전체 속담 카드



일반 속담

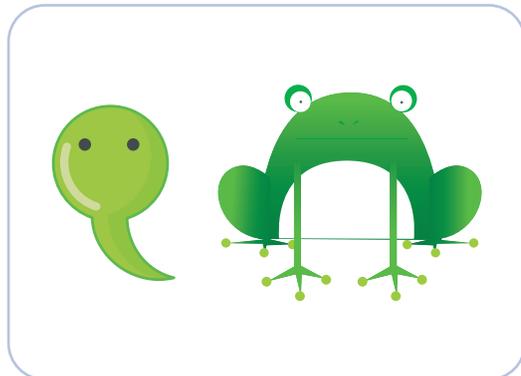
날씨, 기후 속담

속담 카드 분류

- 2 제시된 속담 카드를 다양한 표현 방법을 이용하여 알아맞히기 게임을 한다.
- 각 모듈별로 게임이 이루어지며 모듈 안에서 2개의 팀으로 나누어서 진행한다.



백지장도 맞들면 낫다.



개구리 울창이 적 생각 못한다.

- 3 현재 기후에 맞는 새로운 속담을 만들어 본다.

I 참고 자료 I

(1) 속담의 특성

- * 속담은 간결한 문장으로 표현되지만 일정한 말투의 가락으로 기억하기 쉬우며 재미있는 비유를 통해서 실감나게 드러나기 때문에 의사 전달의 효과가 높다. 이러한 속담에는 우리 조상들의 깊은 뜻이 담겨져 있다.
- * 속담의 생성은 어떤 사람이 자신이 겪은 일을 적절히 표현하거나 해결하고자 할 때 일상적으로 사용하는 말 가운데 찾아 쓴 것이 다른 사람에게 공감을 얻어 수용되며 수용 과정에서 표현 방식이 다듬어지고 보편화되어 가는 것이다. 속담은 전통 사회와 문화를 반영하고 옛 선조들의 가치관을 엿볼 수 있는 좋은 자료가 될 수 있다. 이처럼 속담은 민간이 일상생활에서 얻은 평범한 진리를 표현하고 이것이 대중들의 공감을 얻어 형성된 것으로 여러 가지 내용과 다양한 표현 방식을 가진다.
 - 속담은 비유 표현으로 되어 있다. 비유 표현은 본래의 뜻을 효과적으로 전달하기 위하여 본래의 뜻과 유사성이 있는 매체를 통하여 표현하는 것이다. 비유 표현이 전달하는 의미는 매체의 이미지로 말미암아 직설적으로 풀어 쓴 표현의 의미와 동일하지 않다.
 - 속담은 그것이 생성된 당시의 시대상을 반영한다. 시대에 따라 삶의 방식과 가치가 다르고 이념과 제도가 다르기 때문에 속담은 그것이 생성되던 당시의 시대상을 그대로 반영하게 된다.
 - 속담은 교훈적 풍자적 기능이 있다. 속담은 발화 상황 속에서 기본 의미, 매체의 이미지 이외에도 교훈적 또는 풍자적 의미를 함축 의미로 지닌다.
 - 속담은 발화 상황에 따라 형태의 변화가 자주 발생한다. 실제로 발화 현장에서 쓰일 때는 자주 원래의 형태와 다르게 변형되어 쓰인다.
- * 속담은 일상생활에서 경험하는 각종의 새로운 경험들을 이해하는 인식의 틀로 작용한다. 학습자들에게 속담을 학습하게 함으로써 그들이 세상에서 경험들을 속담을 통해 보다 잘 이해하게 될 수 있을 것이다.

출처: 속담을 활용한 국어적 창의성 신장 방안 연구, 석사학위 논문 박지현, <http://blog.naver.com/PostView.nhn>

(2) 속담을 활용한 교육적 의미

- * 속담은 우리 옛 조상들의 생활 지혜가 농축돼 있는 중요한 우리 민족 유산으로 실생활에도 자주 사용되며 외우기 쉬운 일종의 표어와 같은 역할을 한다.
- * 속담은 화자의 현실 사태에 대한 인식양태가 고스란히 담겨 있는 상황과 목적, 대상을 모두 고려해야 하는 '사용으로서의 언어'이다. 그동안 속담 교육은 매 교과과정마다 한 번도 빠지지 않는 않았으나 개별 속담의 어휘 풀이 수준을 벗어나지 못한 것이 사실이다.
- * 속담은 속담 상황과 현실적 맥락 상황을 모두 고려해야만 그 의미 기능을 생생히 수행해 낼 수 있으며 속담 상황과 맥락 상황과의 관계 짓기를 통해 속담이 지닌 구체적인 의미 기능과 화용론적인 부차 기능까지 파악할 때 속담의 의미 기능을 온전히 파악했다고 할 수 있다. 하나의 속담이 결합할 수 있는 현실 상황은 실로 다양할 뿐만 아니라 속담의 사용에는 화자의 आयु, 풍자, 당위 등의 주관이 개입되게 됨으로써 하나의 속담이 지닌 의미 기능이 매우 다양함을 인식시키는 노력이 매우 중요하다.
 - 속담 교육은 우리 민족의 생활 감정이나 민족성의 한 명을 이해시키고 이를 계승시킨다는 점, 인간의 마음을 감동시킬 수 있는 문학 교육에 도움이 된다는 점, 인생에 대하여 다방면에 걸친 도리나 지식을



교시해 줌으로써 어떤 상황에 대한 판단이나 행동의 방향을 제시해 준다는 점에서 필요하다고 보았다.
(김기창, 1990)

- 교육용 속담을 선정하는 방법으로 객관적 방법이 적합하고 선정 기준으로는 사용 빈도가 높은 것, 사용 범위가 넓은 것, 기본 의미가 원래대로 잘 유지되는 것, 학습자의 발달 단계에 맞는 것을 제시해야 한다.
(이종철, 1997)

출처: 속담을 통한 한국 문화의 교육 방안, 안정화, 서울대학교, 속담을 활용한 국어적 창의성 신장 방안 연구, 석사학위 논문 박지현,
<http://blog.naver.com/PostView.nhn?blogId=kinu90&logNo=120121643158>

(3) 일반적인 속담 모음

- * 1. 가는 날이 장날이다.
뜻하지 않은 일이 우연하게도 잘 들어맞았을 때 쓰는 말.
- * 2. 가는 말이 고와야 오는 말이 곱다.
내가 남에게 좋게 해야 남도 내게 잘 한다는 말.
- * 3. 가랑비에 옷 젖는 줄 모른다.
재산 같은 것이 조금씩 조금씩 없어지는 줄 모르게 줄어들어 가는 것을 뜻함.
- * 4. 가랑잎이 솔잎더러 바스락거린다고 한다.
제 결점이 큰 줄 모르고 남의 작은 허물을 탓한다는 말.
- * 5. 가재는 게 편이라.
뭉뭉이나 형편이 비슷하고 인연 있는 것끼리 서로 편이 되어 어울리고 사정을 보아 줌을 이르는 말.
- * 6. 가지 많은 나무에 바람 잘 날 없다.
자식 많은 사람은 걱정이 떠날 때가 없다는 뜻.
- * 7. 간에 가 붙고 쓸개에 가 붙는다.
제게 조금이라도 이로운 일이라면 체면과 뜻을 어기고 아무에게나 아첨한다는 뜻.
- * 8. 낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 듣는다.
아무리 비밀로 하는 말도 새어 나가기 쉬우니, 말을 항상 조심해서 하라는 뜻.
- * 9. 누워서 침 뱉기.
남을 해치려다 도리어 자기 자신이 해를 입는다는 말.
- * 10. 갈수록 태산.
어려운 일을 당하면 당할수록 점점 어려운 일 이 닦쳐온다는 뜻.
- * 11. 목구멍이 포도청.
먹고 살기 위해서는 어떤 일이라도 하게 된다는 뜻.
- * 12. 믿는 도끼에 발등 찍힌다.
믿던 사람에게 배신을 당하거나 믿고 하던 일이 뜻밖에 실패한다는 말.
- * 13. 개구리 울창이 적 생각을 못한다.
자기의 지위가 높아지면 전날의 미천하던 때의 생각을 못한다는 뜻.

- * 14. **개밥에 도토리**
여럿 속에 어울리지 못하는 사람을 뜻하는 말.
- * 15. **개천에서 용 난다.**
변변하지 못한 집안에서 훌륭한 인물이 나왔을 때 쓰는 말.
- * 16. **밀 빠진 독에 물 붓기.**
아무리 노력을 하고 애써도 보람이 나타나지 않는 경우에 쓰는 말.
- * 17. **고래 싸움에 새우 등 터진다.**
힘센 사람들끼리 서로 싸우는 통에 공연히 약한 사람이 그 사이에 끼여 아무 관계 없이 해를 입을 때 쓰는 말.
- * 18. **백지장도 맞들면 낫다.**
아무리 쉬운 일이라도 혼자 하는 것보다 협력하여 하는 것이 더 낫다는 말.
- * 19. **공든 탑이 무너지라.**
힘을 다하고 정성을 다하여 한 일은 헛되지 않아 반드시 좋은 결과를 얻는다는 뜻.
- * 20. **구더기 무서워 장 못 담글까.**
다소 방해되는 일이 있다 하더라도 마땅히 할 일은 해야 한다는 말.

(4) 날씨와 기후변화에 따른 속담

- * 1. **가랑비에 옷 젖는 줄 모른다.**
적은 양의 비가 내릴 때 우산을 안 받쳐 들고 지나는 경우가 많다. 이럴 때 비가 내리는 등 마는 등 하지만 어느새 옷이 젖어 무게감을 느끼고 체온도 급격히 식게 되는 것을 한 순간에 느낄 수 있다. 날씨에 관련된 용어이지만 서서히 작용을 나타내는 것이 한순간에 큰 변화로 느껴지는 것을 두고 하는 일상적인 말로 쓰이기도 함. 긍정적인 이미지보다는 부정적인 이미지가 많은 뜻.
- * 2. **가뭄 끝은 있어도 장마 끝은 없다.**
가뭄은 아무리 심해도 농사 피해에 그치지만 장마도 홍수가 나면 모두 씻겨가 남는 것이 없고 인명 피해도 엄청나다. 그래서 3년 가뭄에는 살아도 석 달 장마에는 못 산다고 함.
- * 3. **봄 추위와 늪은이 근력은 오래가지 못한다.**
봄 추위는 잠깐이며, 늪은이 근력 좋은 것은 믿을 수 없다는 뜻. 꽃샘 추위의 경우에 2~3일 이상 지속되지 못하는 경우가 많기에 겨울처럼 4~5일 추위가 이어지지는 않는 것을 나타냄.
- * 4. **가을비가 잦으면 춥지 않다.**
대륙성 고기압이 제대로 발달하지 못해 비가 자주 오는 것이므로 추위가 늦게 온다는 뜻.
- * 5. **가을 안개에는 풍년이 든다.**
일반적으로 안개는 날씨가 좋은 날 자주 끼게 마련이다. 가을철에 안개가 끼는 날은 일사량이 많아져 벼의 결실이 잘 되어 풍년이 든다는 뜻.
- * 6. **강물이 두껍게 얼면 그 해에 대홍수가 있다.**
날씨 속담에는 역사와 관련된 것이 많다. 그런 경우에는 사실 확인이 어려운 경우가 많다. 이 속담은 그런 역사적인 특별한 현상과 관련된 내용인데 충북 지방에 전해 내려오고 있다. 이는 1936년 병자년(丙子年)에 발생한 큰 비 피해를 지칭하는 말인데 이때 전국에 걸친 대홍수를 겨울철 강추위와 빙대어서 전해지는 속담.



- * **7. 거미가 집을 지으면 맑음.**
거미는 저기압일 때는 움직이지 않다가 고기압 상태일 때 집을 짓기 때문에 거미가 집을 지으면 날씨가 좋다는 뜻.
- * **8. 거미줄에 이슬이 맺히면 날씨가 갠다.**
고기압일 때는 거미줄에 맺힌 이슬도 가벼워 작게 맺히게 되지만 저기압일 때는 서로 뭉쳐 이슬이 커져서 자연스럽게 떨어지게 된다. 즉 거미줄에 이슬이 맺히면 고기압이라 날씨가 맑다는 뜻.
- * **9. 겨울 보리밭은 밭을수록 좋다.**
겨울에 날씨가 추웠다 따뜻했다 하면 보리밭에 서릿발이 생겨서 뿌리가 말라죽게 되므로, 보리를 밟아서 착근이 되도록 한다는 뜻.
- * **10. 꽃샘 추위에 설 늪은이 얼어 죽는다.**
이른 봄 꽃이 필 즈음의 추위가 예상외로 추울 때가 많다는 뜻.
- * **11. 뇌우 많은 해는 풍년.**
여름철 뇌우가 많다는 얘기는 북태평양 고기압이 발달하여 기온이 높고 날씨가 좋다는 뜻이고 또한 번개가 치면 공중에 아질산 가스가 생겨 비와 더불어 땅에 떨어져 토양을 비옥하게 하므로 농작물이 잘 자랄 수 있기에 나온 말.
- * **12. 대만에 얼어 죽는 사람은 없어도 소한에 얼어 죽는 사람은 있다.**
이름으로 보아서는 소한보다 대만이 더 추울 것 같지만 실제로는 소한이 더 춥다는 뜻.
- * **13. 동짓날이 추워야 풍년이 든다.**
동지부터는 본격적으로 겨울철이 시작되기 때문에 추워야 병해충이 얼어 죽게 되므로 풍년이 든다는 뜻.
- * **14. 마른 번개는 가뭄의 징조.**
오후의 번개는 뜨거운 태양 복사에 의한 지면의 가열로 대류가 일어나면서 발생하는 열리이다. 따라서 시간적으로 오래 유지되지 않아 비를 형성하지 못하면 맑다. 이는 곧 마른 번개를 나타냄.
- * **15. 마른 하늘에 날벼락.**
뜻하지 않게 큰 재앙을 당한다는 뜻.
- * **16. 뭉게구름 뜨면 소나기 온다.**
대류가 활발하여 빗방울이 성장하여 하강하다 증발되지 않으면 소나기가 된다. 대부분의 뭉게구름은 증발되어 비를 내리기 어렵다고 한다. 구름의 모습을 통해서 강수의 형태를 관측하는 지혜가 조상들의 모습에서 많이 발견된다는 말.
- * **17. 비늘 구멍으로 황소바람 들어온다.**
추울 때는 작은 구멍으로 들어오는 바람도 매우 차다는 말.
- * **18. 밥알이 식기에 붙으면 맑고, 떨어지면 비.**
밥알이 식기에 붙으면 날이 맑다는 말은 그만큼 공기 중에 습기가 없어 건조하다는 것을 뜻한다. 맑은 날은 지상의 온도가 높아지기 때문에 상대적으로 습기가 적다. 또 밥알이 식기에 붙지 않는 것은 그만큼 습기가 많기 때문에 밥알이 잘 떨어지는 것이다. 기압골이 접근하여 남서풍이 불 때 습기를 가진 바람이 불어오므로 습기가 많아지고, 지상의 온도는 햇빛이 났을 때보다는 낮다. 그래서 상대적으로 습도가 높아지는 것이다. 즉 상대 습도가 높다는 것이다. 이와 같이 맑은 날은 습도가 낮아 밥알이 그릇에 붙어서 잘 떨어지지 않고, 흐린 날은 습도가 높아서 밥알이 그릇에서 잘 떨어지는 것.

*** 19. 변소나 하수구의 냄새가 심하면 비 올 징조.**

요즘처럼 화장실 시설이 잘 되어 있으면 냄새가 나지 않지만, 재래식 변소는 냄새가 심하다. 하수구 역시 처리가 잘 되지 못하여 썩은 물이 고여 있으면 냄새가 나기 마련이다. 그런데 이런 냄새는 비가 오려고 하는 날이면 유난히 심하게 난다. 맑은 날엔 상층의 기온이 낮아 지상의 공기가 제대로 상승하기 때문에, 즉 하늘로 잘 빠져 나가기 때문에 비교적 냄새가 적은 편이지만, 기압골이 접근하면 공의 대류 범위가 좁아지고 상층의 기온은 높아져 지상의 공기가 올라가지 못하고 지면으로 퍼지기 때문에 냄새가 많이 나는 것이다. 물론 냄새가 많이 나는 날은 냄새뿐 아니라 연탄 가스도 잘 빠지지 않으므로 주의해야 함.

*** 20. 봄 추위가 장독 깬다.**

따뜻한 봄철에도 간혹 북서쪽의 찬 기류가 닥칠 때에는 독이 깨질 정도의 혹독한 추위가 오기도 한다는 뜻.

*** 21. 비 올 때 마당에서 큰 거품 일면 비가 많이 온다.**

저기압이 접근하면 기온이 상승하고 기압이 하강하게 된다. 이럴 때는 물 속의 유기물들이 활발하게 활동하므로 거품이 잘 생기게 된다. 이런 현상을 관찰한 결과 거품이 일면 큰비가 오게 된다는 말.

*** 22. 산 속 절간의 종소리가 뚜렷하게 들리면 비가 온다.**

날씨가 좋은 날은 대류가 심하고 상하층의 온도차도 크지만 흐린 날에는 그 반대이며 습도도 높기 때문에 소리가 잘 퍼지지 않아 잘 들린다는 말.

*** 23. 서풍이 불면 날씨가 좋다.**

저기압이 통과하고 고기압이 다가올 때 그 전면에서 서풍이 분다. 따라서 날씨가 맑아진다. 그러나 서풍이 항상 맑음을 보장하는 것은 아님.

*** 24. 아침에 거미줄에 이슬(물방울)이 맺혔으면 맑을 징조.**

아침 거미줄에 물방울이 맺혔다는 것은 야간 복사 냉각에 의한 것. 이런 대기 상황은 날씨가 맑을 징조를 나타 내는 말.

*** 25. 아침에 무지개가 서면 비가 오고, 저녁에 무지개가 서면 날이 갠다.**

무지개는 수증기나 빗방울이 햇빛에 굴절되어 나타나는 현상이다. 이것은 태양의 대기 쪽에 나타난다. 아침 무지개는 서쪽에 나타나는 것이므로 편서풍의 영향을 받는 우리나라는 곧 비가 올 징조라는 속담이 생겨났고, 반대로 서쪽 무지개는 동쪽에 수증기가 있으므로 비보다는 주기적인 날씨 변화에 의해서 맑은 날씨가 예상된다 는 뜻.

*** 26. 연기가 집 밖으로 잘 빠지지 않으면 비가 온다.**

저기압의 접근으로 구름이 끼고 습기가 증가하면 실내외 온도차가 작아져 활발한 공기의 대류작용이 어려워 지게 된다. 따라서 옛날 나무 장작 등으로 난방을 하던 시절에 부엌 등에서 나는 연기가 바깥으로 잘 빠지지 않게 된다. 그렇기에 실내의 연기가 실외로 잘 빠지지 않은 경우엔 저기압의 영향으로 비가 올 가능성이 높은 것을 의미함.

*** 27. 저녁에 해무리가 생기면 다음날 맑다.**

주로 해무리나 달무리는 구름이 해와 달을 가려서 나타나는 것이다. 우리의 조상들은 해무리에 대한 것을 먼저 관찰하고 다음날 날씨를 예측하는 관천망기(觀天望氣)의 일기 예상을 많이 사용했다. 정확한 근거로 속담의 진실을 따질 수는 없지만, 많은 경우에 비슷하게 들어맞는 경우가 많다. 저녁에 서쪽에 생긴 구름은 3~4일을 주기로 맑고 흐린 날이 변하는 우리 나라에서는 다음날 비교적 맑은 경우가 많음.



* 28. 제비가 지면 가까이 날면 비가 올 것이다.

제비가 일기를 예감하는 것이 아니라 제비의 먹이가 되는 곤충이 습기가 많아지면 비가 곧 내릴 것임을 예감하고 비를 피하기 위하여 숨을 장소를 찾아 다닌다. 이 때, 제비는 먹이를 구하기 위해 지면 가까이에서 날게 됨.

출처: <http://blog.paran.com/>, <http://hometopia.com/>

(5) 과거, 현재 비교 날씨 관련 속담

* 1. 강물이 두껍게 얼면 그 해에 대홍수가 있다.

날씨 속담엔 역사와 관련된 것이 많다. 그런 경우에는 사실 확인이 어려운 경우가 많다. 이 속담은 그런 역사적인 특별한 현상과 관련된 내용인데 충북 지방에 전해 내려오고 있다. 이는 1936년 병자년(丙子年)에 발생한 큰 비 피해를 지칭하는 말인데 이때 전국에 걸친 대홍수를 겨울철 강추위와 빙대어서 전해지는 속담임.

* 2. 꽃샘추위에 설 늪이 얼어 죽는다.

이른 봄 꽃이 필 즈음의 추위가 예상외로 추울 때가 많다는 뜻.

* 3. 봄 추위와 늪이 근력은 오래가지 못한다.

봄 추위는 잠깐이며, 늪이 근력 좋은 것은 믿을 수 없다는 뜻. 꽃샘추위의 경우에 2~3 일 이상 지속되지 못하는 경우가 많기에 겨울처럼 4~5 일 추위가 이어지지는 않는 것을 나타내는 것.

* 4. 금강이 꽃피면 장마가 끝난다.

제주도 장마는 6월 하순에 시작하여 7월 중하순에 끝나는 것이 보통인데 금강꽃의 개화 시기가 7월 상·중순이 되므로 장마 중이라도 금강꽃이 개화하기 시작하면 곧 장마가 끝나는 것을 예측할 수 있다는 뜻.

* 5. 동지 설달에 눈 많이 오면 오뉴월에 비 많이 온다.

겨울철에 눈이 많이 오는 해는 다음해 여름에도 비가 많이 오는 경우가 많다는 뜻.

* 6. 까치집 낮게 지으면 태풍이 잦다.

까치는 기상에 민감한 조류로서 집을 높게 짓는 습성이 있다. 그러나 낮게 짓는다는 것은 태풍을 예견하여 바람 피해를 막기 위한 원인으로 볼 수 있다는 뜻.

비슷한 속담 : 까치집을 낮게 지으면 바람을 조심하라.

까치집 문이 북쪽에 있고 낮게 지으면 태풍이 잦다.

까치집을 나무 꼭대기에 지으면 풍년 든다.

* 7. 6월에 태풍 불면 세 번 분다.

태풍의 우리 나라 내습 시기는 대부분이 8월 이후이나, 태풍이 일찍 불어오면, 그 해에는 태풍이 잦다는 뜻.

* 8. 바다가 울면 일기가 급변 한다.

조용한 밤에 먼 곳에서 바다 우는 소리를 들을 수 있는데 태풍이나 바람 소리 등 바다 우는 소리(해명)는 그 속도가 저기압의 속도보다 빨라 '윙~우' 하는 소리가 해안에 먼저 도착하여 태풍이나 열(온)대저기압을 사전에 알려 주어 날씨가 나빠질 것을 미리 알려 준다는 뜻.